山东艺术学院建校于 1958 年，是山东唯一一所综合性高等艺术学府，坐落在名泉簇拥的历史文化名城济南，是山东省人民政府与国家文化和旅游部共建高校，现为山东省应用型人才培养特色名校建设单位、山东省 2017-2023 年博士学位授予立项建设单位，具有艺术学门类下 5 个一级学科硕士学位授予权。

学校在济南建有文东和长清两个校区，在青岛建设电影艺术产学研基地。有音乐学院、美术学院、戏剧学院等 15 个教学单位，专任教师 918 人，具有正高级职称 88 人、副高级职称 298 人，享受国务院政府特殊津贴专家 10 人，全国优秀教师 8 人，山东省高等学校重点学科（重点实验、人文社会科学研究基地）首席专家 5 人，山东省有突出贡献的中青年专家 8 人，省级教学名师 7 人，山东省批准设立泰山学者岗位 2 个。

学校以艺术学门类为主，以文学、管理学等门类为辅，现有 33 个本科专业，其中国家级一流本科专业建设点 8 个，省级一流本科专业建设点 6 个；国家级特色专业 3 个，山东省品牌特色专业 6 个，山东省高水平应用型立项建设专业群 2 个；国家级人才培养模式创新实验区 1 个。

建校至今，学校已培养了 5 万余名合格艺术人才，涌现出了著名表演艺术家、主持人倪萍，著名美术史论家、书画家刘曦林，中国美协副主席、著名画家闫平，著名雕塑家隋建国，著名画家王沂东、王衍成、王克举，著名演员陈瑾、靳东、徐少华、王绘春、王静、苏岩，歌唱家于冠群、王世慧，以及戏曲名家郭跃进、宋昌林、周龙，艺术企业家童年、郭婷婷等一大批享誉全国的知名人士，还有分布在全国各地文艺院团、艺术类院校、文化馆站等各个领域的广大校友，他们在各自的艺术领域取得了突出成绩。

学校瞄准国家文化发展需要，创作了一批优秀原创性艺术成果，在精神文明建设“五个一工程”、全国美术作品展、中国电视剧“飞天奖”、中国音乐“金钟奖”、中国书法“兰亭奖”、中国舞蹈“荷花奖”、中国京剧“梅兰芳金奖”、全国舞蹈展演活动、中国校园戏剧节、中央电视台“学京赛”等全国性展演评奖中，荣获省部级以上大奖 300 余项；近三年获批国家艺术基金资助项目 19 项。

63 年来，学校贯彻党和国家的教育方针、文艺方针，坚持社会主义办学方向，坚持立德树人，以“闳约深美”为校训，弘扬“重品德、厚基础，重实践、强学术”的办学传统，着力培养德艺双馨、

具有艺术个性和创新精神的优秀艺术人才，以实现不同学科、专业建设的可持续发展为目标，深入探索并创新综合性艺术院校学科融合发展路径，树立科艺融合教育观，推动艺术教育数智化发展，打造基于互联网+等信息技术的智慧教学环境，拓宽和提升学科视野和格局，实现学科交叉互鉴，推动学术创新，为山东和全国文化艺术事业的发展繁荣作出了重要贡献。

欢迎广大考生报考山东艺术学院！

一、招生专业及计划

院系	专业名称	方向	学制	省内拟定招生计划	备注
音乐学院	作曲与作曲技术理论		四年本科	13	
	音乐学			24	
	音乐表演	演唱		31	仅限美声、民族唱法
	音乐表演	管弦乐器演奏		29	具体分配计划如下：长笛 2，单簧管 1，双簧管 2，巴松 1，圆号 2，小号（次中音）2，长号(大号)2，小提琴 6，中提琴 2，大提琴 4，低音提琴 2，打击乐 2，竖琴 1
	音乐表演	中国乐器演奏		32	具体分配计划如下：唢呐 2，笛子 2，笙 2，柳琴 2，琵琶 2，中阮 4，扬琴 4，古筝 2，三弦 1，古琴 1，二胡 6，板胡 1，大提琴 1，低音提琴 1，打击乐 1
	音乐表演	钢琴演奏		18	
美术学院	绘画		四年本科	68	入校后进入基础部学习一年，一年后根据专业学习成绩，结合双向选择的原则分为油画、版画、壁画、实验艺术、美术教育方向

	雕塑		五年本科	20	
	中国画		四年本科	22	大一为国画基础课程，大二根据专业学习成绩，结合双向选择的原则分为山水花鸟、工笔人物、意笔人物方向
	美术学			40	
戏剧学院	表演		四年本科	20（男 10，女 10）	
	播音与主持艺术			20	
	戏剧影视导演			20	
	戏剧影视文学			10	
	戏剧学			10	
现代音乐学院	音乐学（师范类）		四年本科	61	该专业只招收山东省音乐类统考技能项为钢琴、手风琴、声乐的考生。
	音乐表演	音乐剧		16（男 8，女 8）	
	流行音乐			26	具体分配计划如下:流行演唱 9，古典吉它 2，电吉它 2，电贝司 2，爵士鼓 2，萨克斯 4，双排键电子琴与流行键盘 2，手风琴 3
设计学	视觉传达设计		四年本科	40	1.学生入校后，可根据自我意愿选择进入“2+2”制双学士学位本科项目，项目说明详见：http://sjx.sdca.edu.cn/info/1102/3836.htm
	环境设计			40	
	产品设计			25	
	工艺美术			25	

院	艺术设计学			20	； 2.环境设计专业包含公共艺术方向； 3.工艺美术专业包含陶瓷艺术设计方向。
艺术管理学院	文化产业管理		四年本科	40	非艺术类专业，不组织校考
	艺术史论			60	入校后根据双向选择，分为文化遗产、艺术理论与批评两个方向。
	艺术管理			40	
舞蹈学院	舞蹈表演		四年本科	60（男 20，女 40 ）	
	舞蹈学			25	
	舞蹈编导			15	
戏曲学院	表演	戏曲	四年本科	3	包括京剧表演、吕剧表演
	音乐表演	戏曲音乐伴奏		14	包括京剧音乐伴奏、吕剧音乐伴奏 该专业只招收器乐为京胡、京二胡、月琴、三弦、坠琴、扬琴、民二胡、大提琴、板鼓、铙钹、大锣的考生。
	戏剧影视文学	戏曲文化传播		35	
传媒学院	广播电视编导		四年本科	60	
	数字媒体艺术			37	
	动画			37	
	摄影			38	

城市艺术与创意学院	文物保护与修复		四年本科	40	
	视觉传达设计	文化创意设计		30	
	音乐表演	美育艺术		30	该专业只招收山东省音乐类统考技能项为声乐（美声、民族）、器乐（钢琴、小提琴、大提琴、二胡）的考生。
电影学院	戏剧影视美术设计		四年本科	25	
	影视摄影与制作			20	
	电影学			20	
书法学院	书法学		四年本科	30	
国际艺术交流学	戏剧影视美术设计（中外合作办学）	化妆美容设计	四年本科	68（女）	1.该专业只招收女生。 2.对化妆品、美容、美发等相关用品有过敏情况的考生请勿报考。本专业是中外合作办学项目，因项目性质决定，学生入校后，如因特殊原因无法正常进行学习的，一律按退学办理。 3.由国际艺术交流学院实施教学；本专业的四年学习均在国内完成。学费 24000 元/年。

院	数字媒体艺术 （中外合作办学）			65	1.本专业是中外合作办学项目，因项目性质决定，学生入校后，如因特殊原因无法正常进行学习的，一律按退学办理。 2.由国际艺术交流学院实施教学；本专业的四年学习均在国内完成。学费 24000 元/年。

二、报考条件

（一）基本条件

凡符合山东省规定的 2022 年普通高等学校招生夏季高考报名条件者，均可报考。

（二）统考成绩要求及考试形式

招生专业	统考成绩要求	考试形式
绘画、雕塑、中国画	山东省 2022 年美术类专业统考成绩达到 213 分	**校考,**一次性线下考试
戏剧影视美术设计	山东省 2022 年美术类专业统考成绩达到 223 分	
书法学	山东省 2022 年书法类专业统考成绩达到 235 分	
舞蹈表演	山东省 2022 年舞蹈类(艺术舞蹈)专业统考成绩达到 230 分	
舞蹈编导		
戏剧影视导演	山东省 2022 年文学编导类专业统考成绩达到 215 分	
播音与主持艺术	山东省 2022 年播音主持类专业统考成绩达到 240 分	
音乐学、音乐表演（戏曲音乐伴奏）	山东省 2022 年音乐类专业统考成绩达到本科合格线	
作曲与作曲技术理论、表演（戏曲）	无统考要求	
音乐表演（音乐剧）	无统考要求	**校考,**线上初试+线下复试
表演	无统考要求，我校组织山东省影视戏剧表演类专业联考	联考，自备朗诵展

		示、自备歌曲展示、自备形体展示采用线上考试方式；命题小品表演采用线下考试方式，**考生须按照要求完成四个科目的考试，成绩方为有效。**
音乐表演（演唱）	山东省 2022 年音乐类专业统考成绩达到 240 分	**校考,**一次性线上考试
音乐表演（管弦乐器演奏）、音乐表演（中国乐器演奏）、音乐表演（钢琴演奏）、流行音乐	山东省 2022 年音乐类专业统考成绩达到本科合格线	
音乐学（师范类）、音乐表演（美育艺术）	山东省 2022 年音乐类专业统考成绩达到本科合格线	**不组织校考,** 使用省统考成绩
舞蹈学	山东省 2022 年舞蹈类(艺术舞蹈)专业统考成绩达到 227 分	
美术学、戏剧影视文学、戏剧学、广播电视编导、艺术史论、戏剧影视文学（戏曲文化传播）、艺术管理、影视摄影与制作、电影学	山东省 2022 年文学编导类专业统考成绩达到本科合格线	
视觉传达设计、环境设计、产品设计、工艺美术、艺术设计学、数字媒体艺术、动画、摄影、文物保护与修复、视觉传达设计（文化创意	山东省 2022 年美术类专业统考成绩达到本科合格线	

设计）、戏剧影视美术设计（中外合作办学)（化妆美容设计）、数字媒体艺术（中外合作办学）		

（三）性别要求

1.表演、音乐表演（音乐剧）、舞蹈表演本科专业有男女比例要求；

2.戏剧影视美术设计（中外合作办学）（化妆美容设计）专业只招收女生；

3.其他专业无性别要求。

（四）兼报要求

舞蹈表演、舞蹈编导两个专业不允许兼报；其他校考专业在考试时间不冲突的前提下均允许兼报。

（五）选科要求

我校所有本科招生专业均不限定选考科目范围。

三、报考安排

（一）报考须知

1.我校全面实行网络报名。考生须使用智能手机登录 https://www.xiaoyibang.com/下载、安装小艺帮 APP，在规定时间内完成报名和考试。线上报名和考试流程详见“附件 1：山东艺术学院 2022 年招生线上考试 APP 操作说明”。

考生进行网上报名时，请务必认真阅读各专业统考成绩要求及考生注意事项，准确填写报考信息。不按要求报名，误填、错填报考信息或填报虚假信息而导致不能考试及录取的，后果由考生本人承担。

2.参加线上考试的考生，根据考试平台要求完成证件上传和身份认证。参加线下考试的考生，需持本人**身份证、纸质版山东艺术学院准考证、考前 48 小时内核酸检测阴性纸质报告、山东艺术学院考试人员健康管理信息采集表**参加考试，证件不全或不符合防疫要求者不得参加考试。

（二）报考费标准

初试每生 120 元，复试每生 40 元，报名缴费成功后不得修改报考专业，不予办理报名退费。

（三）报名考试安排

1、线下考试专业

面试类专业报名缴费成功后须预约面试考试时间；笔试类科目考试时间统一安排，无需预约。

对于有省级统考要求的专业，考生报名后，我校将使用山东省艺术类专业统考成绩进行初选审核。统考成绩达到我校校考资格线且已报名缴费的考生，可参加我校考试；未达到我校校考资格线的考生不能参加我校校考，报名费用不予退还。

<table>
<tr><th>专业名称</th><th>报名安排</th><th>考试时间</th><th>考试地点</th></tr>
<tr><td>绘画</td><td rowspan="9">报名缴费时间：
1 月 22 日 15:00-
1 月 25 日 17:00
查看准考证时间：
1 月 29 日 9:00 以后
（考生需将准考证保存至手机相册，并传输到电脑端打印）</td><td>2 月 8 日</td><td rowspan="4">山东艺术学院长清校区
（济南市长清区大学科技园紫薇路 6000 号）</td></tr>
<tr><td>中国画</td><td>2 月 9 日</td></tr>
<tr><td>雕塑</td><td>2 月 9 日</td></tr>
<tr><td>戏剧影视美术设计</td><td>2 月 10 日</td></tr>
<tr><td>书法学</td><td>2 月 11 日</td><td>山东省济南市长清实验小学
（山东省济南市长清区中川街 66 号）</td></tr>
<tr><td>音乐学</td><td>2 月 10 日</td><td rowspan="2">山东艺术学院文东校区
（济南市历下区文化东路 91 号）</td></tr>
<tr><td>作曲与作曲技术理论</td><td>笔试：2 月 8 日-9 日上午
面试：2 月 9 日下午</td></tr>
<tr><td>播音与主持艺术</td><td rowspan="6">报名缴费时间：
1 月 22 日 15:00-
1 月 25 日 17:00
预约考试及查看准考证时间：
1 月 29 日 9:00-2 月 8 日 17:00
（考生需将准考证</td><td>2 月 10 日-12 日</td><td rowspan="6">山东艺术学院长清校区
（济南市长清区大学科技园紫薇路 6000 号）</td></tr>
<tr><td>戏剧影视导演</td><td>2 月 13 日-14 日</td></tr>
<tr><td>舞蹈表演</td><td>2 月 12 日-14 日</td></tr>
<tr><td>舞蹈编导</td><td>2 月 12 日-13 日</td></tr>
<tr><td>表演（戏曲）</td><td>2 月 12 日</td></tr>
<tr><td>音乐表演（戏曲音乐伴奏）</td><td>2 月 12 日-13 日</td></tr>
</table>

	保存至手机相册，并传输到电脑端打印）		

2、线上考试专业

<table>
<tr><th>专业名称</th><th>报名缴费时间</th><th>线上模拟考试时间</th><th>线上正式考试时间</th><th>备注</th></tr>
<tr><td>音乐表演（演唱）</td><td rowspan="6">1 月 22 日
15:00-
1 月 25 日
17:00</td><td rowspan="6">2 月 7 日
9:00-17:00</td><td rowspan="5">2 月 8 日 9:00-
2 月 12 日 17:00</td><td rowspan="5">只进行一次性线上考试</td></tr>
<tr><td>音乐表演（管弦乐器演奏）</td></tr>
<tr><td>音乐表演（中国乐器演奏）</td></tr>
<tr><td>音乐表演（钢琴演奏）</td></tr>
<tr><td>流行音乐</td></tr>
<tr><td>音乐表演（音乐剧）</td><td>2 月 8 日
9:00-23:00</td><td>1、线上考试为初试。
2、复试名单将于 2 月 12 日后公布于我校本科招生信息网。
3、复试缴费时间：2 月 12 日 9:00-13 日 12:00，缴费方式：用手机登录小艺帮 APP 进行确认缴费。
4、线下复试时间：
2 月 13 日下午笔试
2 月 14 日面试
地点：
山东艺术学院文东校区</td></tr>
</table>

				（济南市历下区文化东路 91 号）

3、表演（联考）

表演（联考）专业自备朗诵展示、自备歌曲展示、自备形体展示采用线上考试方式，考生须通过 APP 录制提交视频；命题小品表演采用线下考试方式。考生须按照要求完成四个科目的考试，成绩方为有效。

专业名称	报名缴费时间	声乐、朗诵、形体科目 线上模拟考试时间	声乐、朗诵、形体科目 线上正式考试时间	命题表演科目 线下考试确认及预约时间	命题表演科目 线下考试时间及地点
表演（联考）	1 月 22 日 15:00- 1 月 25 日 17:00	2 月 7 日 9:00-17:00	2 月 8 日 9:00- 2 月 10 日 17:00	2 月 8 日 9:00- 2 月 10 日 17:00	时间： 2 月 11 日-15 日 （考生须在预约时间段内参加考试，根据具体报名人数决定是否进行 15 日考试） 地点： 山东艺术学院长清校区 （济南市长清区大学科技园紫薇路 6000 号）

四、考试内容

（一）线上考试内容

专业名称	考试科目	类别	考试内容	拍摄要求	备注
表演（联考）	自备歌曲展示	/	自备声乐作品一首	**双机位考试。**主机位选择竖屏正面拍摄。背谱演唱，限时 3 分钟，清唱或钢琴现场伴奏，不允许使用其他形式	录制声乐需使用中近景

				伴奏，不允许使用扩音设备，录制画面只允许出现考生一人，不允许考生离开画面，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 3 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	
	自备朗诵展示	/	自备朗诵可选择散文、小说、寓言、独白等	**双机位考试。**主机位选择竖屏拍摄，限时 2 分钟，录制画面只允许出现考生一人，不允许考生离开画面，点击停止录制按钮完成录制，超过 2 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	录制朗诵需使用中近景。
	自备形体展示	/	自备形体展示可选择舞蹈、武术等	**双机位考试。**主机位横屏拍摄，限时 1.5 分钟，录制画面只允许出现考生一人，不允许考生离开画面，点击停止录制按钮完成录制，超过 1.5 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	录制形体需使用全景。
音乐表演（音乐剧）	演唱	/	自选歌曲一首	**双机位考试。**主机位选择横屏进行全身拍摄，背谱演唱，限时 5 分钟，清唱或任何形式的伴奏，不允许使用扩音设备，录制画面只允许出现考生一人，不允许考生离开画面，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，超	

				过 5 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	
	朗诵		自备朗诵（散文、小说、诗歌或寓言）	**双机位考试。**主机位选择横屏进行全身拍摄，脱稿朗诵，不允许使用背景音乐，限时 3 分钟，录制画面只允许出现考生一人，不允许考生离开画面，朗诵结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 3 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	
音乐表演（演唱）	演唱	/	自选歌曲一首：美声或民族	**双机位考试。**主机位选择竖屏正面全身拍摄。背谱演唱，限时 3 分钟，清唱或钢琴现场伴奏，不允许使用其他形式伴奏，不允许使用扩音设备，录制画面只允许出现考生一人，不允许考生离开画面，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 3 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	
音乐表演（管弦乐器演奏）	乐器演奏一	乐器演奏	练习曲一首	**双机位考试。**主机位根据乐器选择竖屏或者横屏拍摄，乐器演奏一律为独奏，不得带任何形式伴奏，录制画面只允许出现考生一人，考生人脸、手指和乐器不能离开画面，限时 3 分钟，	考生直接选择相应乐器进行考试； 该专业只招收长笛、单簧管、双
		乐器演奏	小军鼓乐曲一首		

		（打击乐）		演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 3 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	簧管、巴松、圆号、小号（次中音）、长号(大号)、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、竖琴、打击乐。
	乐器演奏二	乐器演奏	乐曲一首	**双机位考试。**主机位根据乐器选择竖屏或者横屏拍摄，乐器演奏一律为独奏，不得带任何形式伴奏，录制画面只允许出现考生一人，考生人脸、手指和乐器不能离开画面，限时 6 分钟，演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 6 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	
		乐器演奏（打击乐）	马林巴乐曲一首		
	乐器演奏三	乐器演奏	管乐：两个八度音阶及琶音，分别演奏连音、断音。 弦乐：三个八度音阶及琶音音阶（小提琴、中提琴除单音外还需演奏三、六、八度的双音阶）	**双机位考试。**主机位根据乐器选择竖屏或者横屏拍摄，乐器演奏一律为独奏，不得带任何形式伴奏，录制画面只允许出现考生一人，考生人脸、手指和乐器不能离开画面，限时 3 分钟，演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 3 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	
		乐器演奏	马林巴练习曲一首		

		（打击乐）			
音乐表演（中国乐器演奏）	乐器演奏	乐器演奏	自选乐曲二首	**双机位考试。**主机位根据乐器选择竖屏或者横屏拍摄，背谱演奏，乐器演奏一律为独奏，不得带任何形式伴奏，录制画面只允许出现考生一人，考生人脸、手指和乐器不能离开画面，每首限时 6 分钟，演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，每首超过 6 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	考生直接选择相应乐器进行考试； 该专业只招收唢呐、笛子、笙、柳琴、琵琶、中阮、扬琴、古筝、三弦、古琴、二胡、板胡、大提琴、低音提琴、打击乐。
		乐器演奏（打击乐）	小军鼓乐曲一首、排鼓乐曲一首		
音乐表演（钢琴演奏）	钢琴演奏	/	高级练习曲一首（肖邦练习曲、李斯特练习曲、拉赫玛尼诺夫音画练习曲、德彪西练习曲、斯克里亚宾练习曲及其他作曲家高级练习曲）	**双机位考试。**主机位横屏拍摄，背谱演奏，钢琴演奏为独奏，不得带任何形式伴奏，录制画面只允许出现考生一人，考生人脸、手指和钢琴键不能离开画面，限时 3 分钟，演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 3 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	
			乐曲一首	**双机位考试。**主机位横屏拍摄，背谱演奏，钢琴演奏为独奏，不得带任何形式伴奏，录制画面只允许出现考生	

				一人，考生人脸、手指和钢琴键不能离开画面，限时 6 分钟，演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，超过 6 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	
流行音乐	演唱或演奏	演唱	自选歌曲二首	**双机位考试。**主机位选择横屏进行全身拍摄，背谱演唱，每首限时 5 分钟，清唱或任何形式的伴奏，不允许使用扩音设备，录制画面只允许出现考生一人，不允许考生离开画面，演唱结束后，点击停止录制按钮完成录制，每首超过5分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	考生直接选择相应乐器进行考试； 该专业只招收流行演唱、古典吉它、电吉它、电贝司、爵士鼓、萨克斯、双排键电子琴与流行键盘、手风琴。
		演奏	自选乐曲或练习曲二首	**双机位考试。**主机位选择横屏拍摄，背谱演奏，乐器演奏为独奏（电吉他和电贝司方向可使用任何形式伴奏），录制画面只允许出现考生一人，考生人脸、手指和乐器不能离开画面，每首限时 5 分钟，演奏结束后，点击停止录制按钮完成录制，每首超过 5 分钟系统将自动停止录制。辅机位要确保全程录音录像不间断。	

（二）线下考试内容

专业名称	线下考试科目	备注

作曲与作曲技术理论	1.基本乐科（含乐理、练耳） 2.歌曲写作（为指定歌词谱曲） 3.基础和声 4.器乐曲写作（将指定的音乐主题发展成小型器乐曲） 5.钢琴演奏（练习曲、乐曲各一首，亦可加试其他乐器）	
音乐学	1.音乐学常识 2.音乐评论（围绕题目写一篇音乐评论短文）	该专业为**非师范类**专业。
绘画	1.素描（写生 4 开纸） 2.色彩（写生 4 开纸） 3.速写（命题 4 开纸）	
中国画	1.素描（写生 4 开纸） 2.色彩（写生 4 开纸） 3.速写（命题 4 开纸）	
雕塑	1.素描（写生 4 开纸） 2.速写创作（命题 4 开纸）	
表演	命题小品表演	
播音与主持艺术	1.自备文学作品朗诵 2.即兴口语表达	
戏剧影视导演	1.命题小品表演 2.命题编讲故事	
音乐表演（音乐剧）	1.演唱歌曲一首 2.命题小品 3.舞蹈表演（自选舞蹈片段 2 分钟）4.基本乐科（含乐理、	考试时评委可在演唱、表演中的任何部分要求开始和结束。

	练耳）	
舞蹈表演	1.基本功展示 2.跳转翻综合技术技巧 3.舞蹈剧目表演(自选舞蹈剧目片段，限时 1 分半)4.即兴舞表演（分组）	1.基本功展示：男生动作包括横竖叉（竖叉变横叉）、下腰、前旁腿搬腿、双飞燕 3 个、串飞脚；女生动作包括横竖叉（竖叉变横叉）、下腰、前旁后腿搬腿、点地翻身 10 个、倒踢紫金冠 2 个、串翻身。 2.跳转翻综合技术技巧要求考生在不重复前面展示过的单一技巧的基础上呈现个人跳转翻或复合技巧一到两项。 3.考试服装要求：基本功展示女生统一着体操服，男生着短袖上衣和短裤；舞蹈剧目表演不允许穿演出服装。 4.舞蹈剧目表演的音乐伴奏、道具自备（自备音乐以 mp3 或 wav 格式存储于 U 盘中）。
舞蹈编导	1.基本功展示 2.跳转翻综合技术技巧 3.自编或自选舞蹈剧目 4.音乐编舞（命题编舞）	
表演（戏曲）	1.自选剧目片段（8 - 10 分钟），可使用伴奏带。 2.戏曲表演基本功展示（3-5 分钟）。	入校后分为京剧表演方向、吕剧表演方向。
音乐表演（戏曲音乐伴奏）	1.器乐演奏 （1）文场（弦乐） ①京剧：演奏京剧“西皮”或“二黄”唱腔一段； ②吕剧：演奏吕剧唱腔一段或演奏民族乐曲一首。 （2）武场（打击乐）	1.文场（弦乐）：京胡、京二胡、月琴、三弦、坠琴、扬琴、民二胡、大提琴。 2.武场（打击乐）：板鼓、铙钹、大锣。 3.入校后分为京剧音乐伴奏方向、吕剧音乐伴奏方向。根据专业需要由戏曲学院统一调配。

	①京剧：用板鼓演奏京剧“原板”或“三眼”唱腔一段，自唱自打；用京剧铜器演奏自选锣经片段； ②吕剧：用板鼓演奏吕剧“四平”或“二板”唱腔一段，自唱自打；用吕剧铜器演奏自选锣经片段。 2.视唱、视奏（抽题）	
戏剧影视美术设计	1.素描（写生 4 开纸） 2.色彩（场景创作 4 开纸）	
书法学	1.行草书、楷书 2.篆刻（印稿设计）（A4 标准纸）	1、两件书法创作作品书写于一张试卷上，试卷尺幅为四尺整纸，竖式对折，左行草书、右楷书； 2、命题古诗文创作； 3、字典仅可使用《说文解字》。

五、成绩公布及复核

我校根据教育部要求划定各专业（含招考方向）合格线，其中基本乐科未过线、单科成绩为 0 分、专业总成绩不足 60 分、考试违纪或作弊的不在合格范围之内。最终成绩公布时间及查询办法通过山东艺术学院本科招生信息网（https://zsbgs.sdca.edu.cn）及山东艺术学院微信公众号（sdca1958）发布，考生可通过网站打印成绩单，合格考生不再寄发专业合格证。届时考生如对本人成绩有异议，可根据要求向我校招生办公室提出书面申请。我校招生办公室将对提出异议的考生成绩进行复核，并将复核结果回复考生。

六、录取办法

我校按照志愿优先原则进行录取，不实行平行志愿。按照教育部及山东省有关规定，我校为独立设置的本科艺术院校，可自行划定文化录取控制分数线。

（一）划线、录取原则

<table>
<tr><th>专业名称</th><th>划线、录取原则</th><th>备注</th></tr>
<tr><td>作曲与作曲技术理论</td><td rowspan="8">文化成绩达到山东省音乐类本科文化录取控制分数线线下20 分，按校考专业成绩排序录取</td><td></td></tr>
<tr><td>音乐表演（演唱）</td><td></td></tr>
<tr><td>音乐表演（管弦乐器演奏）</td><td>按乐器种类分列招生计划，如有乐器种类未能完成录取计划，剩余计划不再区分乐器种类，从符合录取条件且未被录取的考生中，按照专业成绩由高到低排序录取，直至完成招生计划。</td></tr>
<tr><td>音乐表演（中国乐器演奏）</td><td></td></tr>
<tr><td>音乐表演（钢琴演奏）</td><td></td></tr>
<tr><td>音乐表演（音乐剧）</td><td>按男女计划数分别排序录取</td></tr>
<tr><td>流行音乐</td><td>按照流行演唱及各乐器种类分列招生计划。如流行演唱或有乐器种类未能完成录取计划，剩余计划不再区分方向，从符合录取条件且未</td></tr>
</table>

		被录取的考生中，按照专业成绩由高到低排序录取，直至完成招生计划。
表演	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，按山东省影视戏剧表演类专业联考成绩排序录取	按男女计划数分别排序录取
舞蹈表演	文化成绩达到 220 分以上(含 220 分)，按校考专业成绩排序录取	按男女计划数分别排序录取
舞蹈编导	文化成绩达到 240 分以上(含 240 分)，按校考专业成绩排序录取	
表演（戏曲）	文化成绩达到 210 分以上(含 210 分)，按校考专业成绩排序录取	
音乐表演（戏曲音乐伴奏）		
雕塑	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线的基础上，按招生计划数的 1.2 倍划定学校文化最低控制线，学校文化最低控制线线上考生按校考专业成绩排序录取	
中国画		
书法学		
音乐学（师范类）	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，且山东省音乐类专业统考成绩达到本科合格线，按山东省音乐类专业统考成绩排序录取	该专业只招收山东省音乐类统考技能项为声乐、器乐（钢琴、手风琴）的考生。
音乐学	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线的基础上，按招生计划数的 1.5 倍划定学校文化最低控制线，学校文化最低控制线线上考生按校考专业成绩排序录取	
绘画		
动画	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，且美术类专业统考成绩达到本科合格线，按照美术类专	

	业统考成绩录取。	
播音与主持艺术	文化成绩达到山东省普通类一段线 80%的基础上，按招生计划数的 1.5 倍划定学校文化最低控制线，学校文化最低控制线线上考生按校考专业成绩排序录取	
戏剧影视导演		
戏剧影视美术设计	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，按照校考成绩×文化成绩满分/校考成绩满分×60%+文化成绩×40%的综合分排序录取。	
视觉传达设计	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，且美术类专业统考成绩达到本科合格线，按照山东省美术类专业统考成绩×60%+文化成绩×40%的综合分排序录取	
环境设计		
产品设计		
工艺美术		
音乐表演（美育艺术）	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，且音乐类专业统考成绩达到本科合格线，按照山东省音乐类专业统考成绩×文化成绩满分/音乐类专业统考成绩满分×50%+文化成绩×50%的综合分排序录取	该专业只招收山东省音乐类统考技能项为声乐（美声、民族）、器乐（钢琴、小提琴、大提琴、二胡）的考生。
文物保护与修复	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，且美术类专业统考成绩达到本科合格线，按照山东省美术类专业统考成绩+文化成绩的综合分排序录取	
视觉传达设计（文化创意设计）		
数字媒体艺术		
艺术设计学		
摄影		
戏剧影视美术设计（中外合作办学）（化妆美容设计）		该专业只招收女生

数字媒体艺术（中外合作办学）		
美术学	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，且文学编导类专业统考成绩达到本科合格线，按照文化成绩排序录取	语文成绩达到 90 分，外语成绩达到 80 分。
戏剧影视文学		
戏剧学		
艺术史论		
艺术管理		
戏剧影视文学（戏曲文化传播）		
广播电视编导		
影视摄影与制作		
电影学		
舞蹈学	文化成绩达到山东省艺术类相应专业类别本科文化录取控制分数线，且山东省舞蹈类（艺术舞蹈）专业统考成绩达到 227 分，按照文化成绩排序录取	

（二）科类批次录取说明

文化产业管理专业，录取批次在普通类的常规本科批；其他专业，录取批次在艺术类本科提前批。

●备注

1.按计划数的倍数划定学校文化最低控制线时，如计划数的倍数不为整数，则只取整数部分（不进行四舍五入）。

2.在录取过程中，如最后一名出现成绩并列现象，将按照以下录取原则执行：以专业成绩排序录取的相关专业，取文化成绩高者；以综合分成绩排序录取的相关专业，取文化成绩高者；以文化成绩排序录取的相关专业，取专业成绩高者，如仍有并列，分别以语文成绩、外语成绩、数学成绩次序，单科成绩高者优先录取。

七、其他几项规定

（一）线上考试过程中，考生须保证作品的真实性，视频录制不得转切、不得编辑美化。线上正式考试前，每一名考生均须签订考试诚信承诺书，未签订者取消考试资格；正式视频录制中，考生要严格按照拍摄要求进行视频录制，不得离开拍摄画面，不得出现任何显示考生信息的提示性文字、图案、声音、背景、着装等，否则将被视为违规，并取消考试资格；考生录制视频环境等其它客观因素不影响专业成绩评定。

（二）所有考生在线下考试前 14 天内，需申领“山东健康通行码”和“通信大数据行程卡”（使用微信搜索“山东电子健康通行卡”和“通信行程卡”小程序自行申报获取）；同时需要持续进行每日体温检测和身体健康状况监测，并在《山东艺术学院考试人员健康管理信息采集表》中做好记录；考前 48 小时内需要进行核酸检测。各专业首场考试入场时将签字确认的健康管理信息采集表及考前 48 小时内的核酸检测阴性纸质报告交予工作人员。疫情防控详细要求见《山东艺术学院 2022 年艺术类招生专业校考考生疫情防控告知书》。

（三）考试各环节出现违规作弊行为的，视情节轻重，依据《中华人民共和国刑法修正案(九)》以及《国家教育考试违规处理办法》（教育部令第 33 号）等确定的程序和规定进行处理。

（四）新生入校后必须接受学校组织的材料复核和专业复测。对于复测不合格、入学前后两次测试成绩差异明显的考生，将组织专门调查。经查实属提供虚假作品材料、替考等违规行为的，取消该生录取资格，并通报考生所在地省级招生考试机构倒查追责。对涉嫌犯罪的，学校将及时报案，并配合司法机关处理。

（五）本科专业(不含中外合作办学专业)实行学分制收费，收费标准按照山东省物价局批复的最新文件执行。

（六）文化考试外语语种不限，但我校只提供英语教学（国际艺术交流学院中俄、中韩相关项目的专业除外），请考生斟酌。

（七）2022 年招生计划如有变动，以山东省发改委和山东省教育厅最终下达的计划为准。

（八）请广大考生切实做好自身防护，合理安排时间，安心备考。我校本科招生信息网站（https://zsbgs.sdca.edu.cn）、山东艺术学院官方微信公众号（sdca1958）将及时发布相关最新

信息，考生如需咨询，可致电：0531-86423303、86423300，线上考试技术问题可咨询平台客服QQ：800180626。纪检监察部门受理招生考试工作期间的信访举报，对违规、违纪、违法问题依规、依纪、依法严肃查处，纪委电话：0531-86522223。

（九）此前公告与本简章不符的，以本简章为准，如因疫情防控形势需要调整简章内容的，我校将另行发布公告；简章发布后如遇教育部、各省级招生考试机构政策调整，以变化后的规定为准。

（十）我校未成立除本校招生办公室以外的任何招生咨询机构，未委托任何社会机构或校外人员代为发布招生广告、宣传资料或代理招生。

附件1：山东艺术学院2022年招生线上考试APP操作说明